

**2013**

**Kontakt Daten und Beschreibung der Trierer Jazzformation „Running Wild Jazzband“**

Name der Band	Ansprechpartner	Adresse	PLZ	Ort
Running Wild Jazzband	Hermann Stute	Auf der Fromgasse 3	D - 54310	Ralingen-Wintersdorf

Telefon	Telefax	Web-Site	E-Mail
06585-992303	kein	keine	hermann.stute@t-online.de

Beschreibung
<p><b>Die Running Wild Jazzband</b> ist ein klassisches Jazz-Sextett in der Besetzung Klarinette, Trompete, Posaune, Piano/Banjo, Kontrabass, Schlagzeug und Sängerin.</p> <p>Die Musiker bieten Ihnen anspruchsvollen Jazz auch in variabler Besetzung mit Klavier (Bar-Jazz) und auch unplugged als Marching Band mit Sousaphon und Washboard.</p> <p>Die Musiker sind:</p> <p>Romain Eiffes, Trompete und Flügelhorn Reimund Berg, Posaune und Sousaphon Michael Kempf, Klarinette, Saxophone Dr. Hermann Theiß, Bass Hermann Stute, Banjo und Piano Peter Jakobs, Schlagzeug Helga Bohnet, Gesang</p> <p>Gastkonzerte ins angrenzende Ausland (Frankreich und BeNeLux) sowie eine Konzerttour nach Prag 2011 sind Zeugnisse ihres erfolgreichen musikalischen Schaffens.</p> <p>Seit über 30 Jahren gehört die <b>Running Wild Jazzband</b> zur regionalen Trierer Musikszene.</p> <p>Die Band verfügt aus ihrer langjährigen Tätigkeit über beste Referenzen. Zahlreiche Berichte und Fotos von den Auftritten der Band finden sich auch im Internet.</p>

**2010**

Die Running Wild Dixieland Jazzband gehört als klassische Dixieland Formation seit über 30 Jahren zur Trierer Musikszene. Bekannt ist die Band durch ihre wiederkehrenden Auftritte im Cafe Mohrenkopf auf dem Markusberg sowie auf dem jährlichen Trierer Altstadtfest.

In der heutigen Stamm-Besetzung spielen noch immer drei der Bandgründer aus dem Jahre 1977: Der Sprecher der Band Hermann Stute (Banjo), Dr. Hermann Theiß (Kontrabass) und Michael Kempf (Klarinette und Saxophon). Reimund Berg (Posaune, Sousaphon) ist seit 1994 dabei, Peter Jakobs (Schlagzeug) seit 1999, Peter Rockel (Kornett) kam 2005 dazu.

Gemeinsam knüpfen die sechs Musiker an die Zeit des swingenden Dixieland-Revival der 50er und 60er Jahre des vergangenen Jahrhunderts an. Diesen unverändert frischen Oldtime-Jazz präsentiert die Running Wild Dixieland Jazzband ihren Freunden und Fans im Trierer Raum wie im Nachbarland Luxemburg bei den verschiedensten Gelegenheiten, ob auf der Bühne eines Jazzfestivals oder auf dem Moselschiff zu einer Geburtstagsfeier, ob in einem Golfclub, einer Grillhütte oder einer Ausstellungshalle oder zur rein privaten Gartenparty. So werden die sechs Musiker ihr Können auch in Wiltingen unter Beweis stellen. Im Rahmen der Wiltinger Kirmes werden sie um 16:00 Uhr im Bürgerhaus Wiltingen für einen kurzweiligen „Spätnachmittag“ bei gutem Wiltinger Riesling sorgen.

Alle Jazz – Freunde sind herzlich willkommen. Der Eintritt ist frei.

**Drei Jahrzehnte Oldtime-Jazz aus Trier**

**2000-06-22**

Do, 22.06., Fronleichnam, 11:00 Uhr, Tuchfabrik, Terrasse des Textorium, bei schlechtem Wetter im Textorium

## **Running Wild**

Traditioneller Fronleichnams-Jazzfrühschoppen

All in Dixie and Swing. Aber auch Ausflüge in Chicago-Style und Blues lassen der Band running-wilden Spielraum für Eigeninterpretationen. Und das seit über 22 Jahren immer mehr. Delhalb ist in ihrem Stammlokal „Cafe Mohrenkopf“ auf dem Trierer Markusberg der Bär los oder auch der Aff<sup>e</sup> – selbst Elefanten bewegen Schwanz und Rüssel, wenn ein Jazzfrühschoppen der Pädagogen- Ärzte- und Mathematikerband stattfindet. Hier zeigt sich, dass Jazz nicht nur hohe Kultur bedeutet, sondern in gleichem Maße Lebensfreude versprüht.

Back to the roots: Nach nun 20 Jahren spielt „Running Wild“ erstmals wieder für den Jazz-Club Trier den traditionellen Fronleichnams-Jazzfrühschoppen.

### **Besetzung:**

Herman Stute:	banjo, p
Michael Kempf	sax, cl
Christian Mahlberg	tp, kornett
Norbert Damm	dr, waschbrett, maultrommel
Raimund Berg	tb
Hermann Theiß	b

Eintritt: DM 10,-

**Sessions im Juni:**

08.06. Probe-Session der Trierer Musiker

29.06. Konzert-Session der Trierer Musiker mit Gästen aus der Region

Die Sessions finden im kleinen Saal der Tufa statt. Sie beginnen ca. 20:45 Uhr. Der Eintritt zu den Sessions ist frei !